

**Beantwoording technische vragen**

Vergadering	Commissievergadering	Datum 5-okt-20
Vragensteller	mevrouw I. Haarman, Gemeente Belangen	
Agendapunt/onderwerp	Kadernota Cultuur	
Eenheid	Maatschappelijke Ondersteuning	
Contactpersoon	Karin Lautenbach - Uilen	
Contactgegevens	k.lautenbach@dalfsen.nl 0529 48 82 39	

vraag 1

Geen nieuwe kadernota betekent huidig beleid voortzetten. Het cultuurbeleid wordt dan niet ingezet om bv. doelstellingen in het sociale domein te realiseren.

Kunt u voorbeelden noemen?

Een van de belangrijke doelstellingen binnen het sociaal domein is preventie. Deze doelstelling is tweeledig. Enerzijds gaat preventie over hoe blijven we gezond en zelfredzaam, zowel jeugd als ouderen. Hier voorziet het huidige cultuurbeleid ook in. Het belangrijkste voorbeeld hiervan is cultuureducatie. Een ander aspect van preventie gaat over hoe je inwoners die mogelijk wel enige ondersteuning nodig hebben, tijdig bereikt en voorkomt dat ze dure zorg nodig hebben of hoe je cultuur kunt inzetten als alternatief voor zorg. Dit tweede aspect houdt dus sterk verband met het sociaal domein en daar voorziet het huidige cultuurbeleid nog niet in. Op basis van deze kadernota kan in het nieuwe beleid dit aspect nader uitgewerkt worden.

vraag 2

Klopt het dat we deelname aan Kunstwegen de vorige keer geschrapt hebben en in het huidige beleid niet meedoen aan Kunstwegen? Dus dat dit dan weer opnieuw opgestart gaat worden?

De subsidierelatie is destijds beëindigd wegens het afbouwen van de werkzaamheden door de Stichting Kunstwegen. De stichting heeft nu een nieuw bestuur met nieuwe plannen met als doel de Kunstwegen opnieuw op de kaart te zetten, en hiermee toeristen naar het gebied te trekken. Een voorbeeld hiervan is het magazine 'Kunstwegen in Vechtdal Overijssel en Niedersachsen', welke u heeft ontvangen.

**Vraag 3.**

In de nota: De gemeente ontvangt jaarlijks een uitkering vanuit het Rijk voor de ondersteuning van de lokale omroep, dit budget wordt rechtstreeks doorgezet naar de lokale omroep. Het gaat voornamelijk om een bijdrage van € 15.000,- per jaar. Betekent het voorstel van 1 keer 12.000 en 1 keer 13.000 dus een extra bijdrage? naast de jaarlijkse subsidie?

Ja, het gaat inderdaad om een incidentele extra bijdrage om een extra kwaliteitsverbetering te bewerkstelligen, zowel op inhoud als techniek.

vraag 4a,b en c

In de nota wordt genoemd:

a. In 2020 zou Kunsten op Straat plaats vinden in Dalfsen en in Hoonhorst als onderdeel van de historische dag in het kader van 250 jaar Hoonhorst. Vanwege corona is de historische dag uitgesteld naar 2021.

Betekent dit dat we de uitvoering van 2020 nog tegood hebben en in 2021 laten komen?

Ja, bij de jaarrekening moet het beschikbare budget nog wel worden overgeheveld.

b. Tijdens het gesprek met een vertegenwoordiging van Kunsten op Straat is aangegeven dat het goed is om regelmatig vernieuwende dingen te proberen. Bedoelt u daarmee de Dalfser organisatie?

De organisatie van Kunsten op Straat heeft zelf aangegeven dat het goed is om vernieuwend bezig te zijn bezint zich op de vraag of Kunsten op Straat zelf nog voldoende vernieuwend is. De vraag is hoe je iets vernieuwends kunt doen op het gebied van cultuur ten behoeve van de leefbaarheid van de verschillende kernen, waarbij breder wordt gekeken dan Kunsten op Straat.

In deze kadernota wordt aan uw als raad gevraagd of u het budget beschikbaar wilt houden voor (vergelijkbare) evenementen, ook als de organisatie van Kunsten op Straat zou besluiten te stoppen.

c Het is wenselijk om het budget van Kunsten op Straat beschikbaar te houden voor andere, nieuwe culturele evenementen. Bedoelt u daarmee te stoppen met Kunsten op Straat?

Ja, zie het antwoord op vraag b. Wanneer we stoppen met Kunsten op Straat is er ruimte voor een vernieuwend alternatief.