

---

## Visiedocument



### Kulturhus De Mozaïek 'voor een kleurrijk leven in Lemelerveld'



Opgesteld voor: Kulturhus De Mozaïek Lemelerveld

Opgesteld door: Stimuland | Heidi Mensink en Annemarie Dubbink

Datum: Maart 2021



## 1. Inleiding

Lemelerveld is een actief en sociaal Dorp in de gemeente Dalfsen en heeft (met circa 5.000 inwoners) een groot aantal organisaties, stichtingen en verenigingen. Kulturhus De Mozaïek vormt sinds jaren een centrale plek voor activiteiten en ontmoeting binnen de gemeenschap van Lemelerveld.

Ook de participanten van het kulturhus, waaronder de bibliotheek, thuiszorg, logopedie, welzijnswerk, kinderopvang, maatschappelijk werk en het koffiehuis dragen sterk bij aan de sociale kwaliteit in Lemelerveld.

Een aantal ontwikkelingen vraagt nu aandacht om ook in de toekomst de functie van ontmoetingscentrum met verve te kunnen vervullen. De wens van het bestuur is te komen tot een helder toekomstbeeld voor het kulturhus dat breed gedragen wordt door de participanten, stakeholders en inwoners van Lemelerveld. Op basis van deze visie zal besproken worden hoe het kulturhus kwalitatief verder versterkt kan worden, want voor de leefbaarheid van Lemelerveld is het belangrijk om goede voorzieningen te behouden en het aanbod verder te ontwikkelen.



### 1.1 Missie

Kulturhus De Mozaïek wil vanuit betrokkenheid bij de samenleving een aantrekkelijke voorziening zijn voor iedere inwoner van Lemelerveld. Het bestuur, de medewerkers en de participanten van het kulturhus houden het belang van (potentiële) gebruikers voor ogen en willen met de beschikbare voorzieningen en dienstverlening de sociale infrastructuur van Lemelerveld bevorderen. Daarbij worden ook de stakeholders en inwoners zo goed mogelijk betrokken.

### 1.2 Doelstelling

Het kulturhus is sociaal maatschappelijk van meerwaarde en versterkt de leefbaarheid van Lemelerveld door een optimaal aanbod te creëren van voorzieningen en dienstverlening, ontstaan uit samenwerking, synergie en draagvlak tussen participanten en inwoners van Lemelerveld. Het kulturhus streeft daarbij naar een duurzame gezonde exploitatie.

### 1.3 Organisatie

Kulturhus De Mozaïek staat in Lemelerveld bekend als een gastvrije accommodatie met een open karakter waar in goed overleg veel mogelijk is. Op laagdrempelige wijze worden hier goede service en dienstverlening geboden door de verschillende participanten van het kulturhus. Inwoners en organisaties kunnen hier ook terecht voor een vergadering, bijeenkomst of om een krantje te lezen en in contact te komen met andere mensen, onder het genot van een kopje koffie of thee. Deze veelzijdige voorziening wordt bestuurd en gecoördineerd door actieve mensen met een netwerk in Lemelerveld. Statutair is het bestuur van het kulturhus verantwoordelijk voor het beheer, het onderhoud en de exploitatie van De Mozaïek. Het bestuur ziet voor zichzelf ook een rol weggelegd bij ontwikkelingen in Lemelerveld, wanneer dit het kulturhus(concept) raakt.

Het bestuur en de medewerkers van het kulturhus zijn niet bepalend, maar stimulerend, motiverend, faciliterend en ondersteunend aan deze ontwikkelingen. Dit betekent o.a. dat zij zaken kunnen initiëren en organiseren, waarbij de uitvoering veelal onder verantwoording van de verschillende participanten valt. Kort gezegd staat verbinding centraal in het kulturhus. De kunst daarbij is om dit gezamenlijk invulling te geven met medewerkers van het kulturhus, de participanten en inwoners van Lemelerveld. Alleen op die manier komen vraag en aanbod goed bij elkaar.



## 2. Noodzaak tot ontwikkeling

De inwoners van Lemelerveld vinden het belangrijk dat het dorp aantrekkelijk blijft voor jong en oud, zodat zij hier blijven wonen en er ook nieuwe inwoners komen. Bepalend voor het gevoel van welzijn is o.a. de mogelijkheid om elkaar te ontmoeten rondom activiteiten. Daarin vervult het kulturhus een centrale rol. Er is noodzaak tot ontwikkeling om ook in de toekomst de functie van ontmoetingscentrum met verve te kunnen vervullen. De naam 'Mozaïek' verwijst van oorsprong naar de kunstvorm waarbij een grote afbeelding (het Kulturhusconcept) wordt vervaardigd uit een aantal gekleurde stenen (de participanten). Het is soms letterlijk puzzelen voor de meest optimale vorm van De Mozaïek voor een kleurrijk leven in Lemelerveld. Het bestuur heeft het initiatief genomen om in gezamenlijkheid met de participanten de kansen nader te beschrijven in 2.1 t/m 2.4.



### 2.1 Helderheid in de verwachtingen

De doelstelling voor Kulturhus De Mozaïek klinkt zo mooi als er staat dat zij vooral *'sociaal maatschappelijk van meerwaarde wil zijn en de leefbaarheid van Lemelerveld wil versterken'*. Dit betekent allereerst dat helder moet worden welke meerwaarde precies gewenst is in de samenleving van Lemelerveld. En hoe de leefbaarheid (juist in tijden van crisis waarin de vraag naar voorzieningen en dienstverlening maar zo verandert) kan worden versterkt. Het is essentieel om met elkaar in gesprek te gaan als bestuur, medewerkers, participanten, stakeholders en inwoners van Lemelerveld. Zo kan opnieuw worden bepaald wat 'van meerwaarde zijn' inhoudt en wat er moet gebeuren om dat nu en in de toekomst te bereiken.

### 2.2 Rolverdeling binnen het kulturhus

Het tweede gedeelte van de doelstelling gaat over *'het creëren van een optimaal aanbod van voorzieningen en dienstverlening, ontstaan uit samenwerking, synergie en draagvlak tussen de participanten en inwoners van Lemelerveld'*.

De stichting is volgens de statuten formeel verantwoordelijk voor het beheer, onderhoud en exploitatie van het kulturhus. Met daarnaast 'het (doen) organiseren/stimuleren van activiteiten ten behoeve van de gehele gemeenschap Lemelerveld'. Om het aanbod te kunnen optimaliseren is de vraag waar deze taak grenst aan activiteiten van organisaties die huren (participanten) binnen het kulturhus en in hoeverre er sprake is van overlap. En om daarbij (meer) samenwerking, synergie en draagvlak tot stand te brengen, dient er in het vervolgproces meer aandacht te zijn voor frequente afstemming met zowel participanten als inwoners.

### 2.3 Evenwicht tussen sociaal maatschappelijk en economisch rendement

Het laatste deel van de doelstelling betreft '*het streven naar een duurzame gezonde exploitatie*'. Bij elke vorm van maatschappelijk vastgoed (o.a. dorps huis, MFA, kulturhus) is evenwicht tussen sociaal maatschappelijke 'winst' en economisch rendement belangrijk als het gaat om de toekomstbestendigheid. In de praktijk blijkt vaak dat er meer activiteiten van commerciële aard (zoals verhuur of horeca) nodig zijn om maatschappelijke activiteiten optimaal te kunnen blijven doen. Het bestuur van De Mozaïek is in de huidige situatie tevreden over de exploitatie van het kulturhus. Nu de gemeente Dalfsen kenbaar heeft gemaakt open te staan voor privatisering van het kulturhus, is het noodzakelijk om vanuit dat perspectief naar de exploitatie te kijken en mogelijke scenario's in beeld te brengen.

### 2.4 Daadkrachtige bestuurlijke samenwerking

Om de doelstelling te kunnen realiseren, is op twee niveaus daadkrachtige bestuurlijke samenwerking nodig. Allereerst intern: er staan voor de Stichting Kulturhus De Mozaïek vacatures open voor meerdere bestuursleden. De wens van het huidige bestuur is om parallel aan de ontwikkeling van de visie ook een werving te starten voor nieuwe bestuurders die zich willen verbinden aan de realisatie van de doelstelling. Dit doen zij o.a. in afstemming met de participanten.

Daarnaast extern: er is regelmatig overleg geweest tussen verschillende partijen in Lemelerveld waarin naar voren komt dat er een groeiend tekort is aan beschikbare capabele bestuurders. Het bestuur van het kulturhus wil o.a. met Plaatselijk Belang en Duurzaam Leefbaar Lemelerveld kijken of er een gezamenlijke inrichting kan komen van een Bestuurlijk Lemelerveld.



### 3. Realisatie doelstellingen

Er is een gezamenlijke visie, goede afstemming en (pro)actieve inzet nodig om de doelstelling (zoals beschreven in 1.2) in Lemelerveld te kunnen realiseren. In dit hoofdstuk worden de stappen, die nodig zijn om vanuit de huidige naar de gewenste situatie te komen, nader in beeld gebracht.

#### 3.1 Effectieve en efficiënte samenwerking

Hoofdstuk 2 beschrijft de behoefte aan meer helderheid als het gaat om de verwachtingen en rolverdeling tussen het kulturhus en de participanten. Centraal daarbij staat de wens om 'van meerwaarde te zijn voor de samenleving', wat in essentie ook gaat om een toekomstbestendig voorzieningenniveau in het dorp. Het bestuur, de medewerkers en participanten van De Mozaïek hebben het belang van álle gebruikers van het kulturhus voor ogen. Uit de gesprekken die gevoerd zijn tussen Kulturhus De Mozaïek, Saam Welzijn en de Bibliotheek, is helder naar voren gekomen dat de rol van de medewerkers van De Mozaïek mag veranderen naar meer sturend, meer managend en meer organiserend. Het uitgangspunt daarbij is dat de medewerkers zich (blijven) inzetten voor optimale klantvriendelijkheid richting de participanten en bezoekers van het kulturhus in Lemelerveld. De bedoeling is om over de effectieve en efficiënte samenwerking nadere afspraken te maken en tijdens structureel overleg de gewenste voortgang te bespreken.

#### Waar zorgt het kulturhus voor?

Openheid, gastvrijheid, laagdrempelig, het bieden van een veilige plek waar ieder zich welkom voelt: dat zijn elementen die passen bij de filosofie van het kulturhusconcept. De Mozaïek wil een huiskamer bieden voor inwoners van Lemelerveld waar mensen van alle leeftijden, allochtoon en autochtoon, valide en mindervalide elkaar ontmoeten, kennis kunnen opdoen, zich kunnen ontspannen en waar activiteiten plaatsvinden op het gebied van recreatie, educatie, cultuur en welzijn. Bovendien zijn er plannen om in de nabije toekomst nog meer te doen dan nu al het geval is. Bijvoorbeeld een thuis te bieden aan jongeren, voor ontspanning, ontmoeting en ondersteuning. Hiermee draagt De Mozaïek bij aan een kleurrijk leven in Lemelerveld. Een leefbare vitale en sociale leefomgeving waarin inwoners zich prettig voelen en waardoor zij van jong tot oud mee kunnen doen in de samenleving. Kulturhus De Mozaïek is niet alleen een multifunctioneel gebouw, maar een samenwerkingsverband van diverse organisaties, professionals en vrijwilligers. Met elkaar ontwikkelen zij nieuwe ideeën en activiteiten ten behoeve van de sociale kwaliteit van Lemelerveld. Gebruik makend van elkaars sterke punten. Gezamenlijk beheer en programmering vloeien voort uit het kulturhusconcept waar inventieve verbindingen worden gelegd. Participanten van het kulturhus maken deel uit van het Bestuurlijk Overleg Mozaïek (BOM), het overlegorgaan dat driemaal per jaar bijeenkomst om beleidsmatige zaken te bespreken en verder te ontwikkelen.

#### 3.2 Evenwicht tussen sociaal maatschappelijk en economisch rendement

Sinds jaren is er sprake van een hoog sociaal maatschappelijk rendement van De Mozaïek doordat het kulturhus veelal benut wordt voor ontmoeting en dienstverlening op het gebied van educatie, zorg en welzijn. Om dit concept aantrekkelijk en economisch rendabel te houden, blijft een stevig financieel fundament nodig. Alleen op die manier blijven activiteiten betaalbaar voor dorpsgenoten en wordt zo min mogelijk een financieel beroep op de bevolking of op gemeenschapsgeld gedaan. Nu de gemeente Dalfsen kenbaar heeft gemaakt open te staan voor privatisering van het kulturhus, is het noodzakelijk op basis van scenario's eerst in beeld te brengen wat dit inhoudelijk en financieel voor consequenties kan hebben. Het bestuur wil komen tot een onderbouwde keuze met de juiste randvoorwaarden om weloverwogen tot een keuze te komen die past bij de visie voor een toekomstbestendig kulturhus.

### 3.3 Daadkrachtige bestuurlijke samenwerking

Het huidige bestuur van De Mozaïek wil zorgdragen dat de formele opdracht van de stichting 'tot goed beheer, onderhoud en exploitatie van het kulturhus' een (meer) toekomstbestendige invulling krijgt. Hiervoor zijn meer bestuursleden nodig. Om succesvol bij te kunnen dragen aan de realisatie van de doelstelling van De Mozaïek, is het relevant om een profiel op te stellen met daarin een beschrijving van de gewenste competenties en kwaliteiten van de nieuw te werven bestuursleden. Volgens de statuten dienen er minimaal drie bestuurders (voorzitter, secretaris, penningmeester) te zijn. Dit kunnen er ook vijf worden. Belangrijk is dat zij aanvullende talenten hebben die realisatie van de doelstelling versterken.

Datzelfde geldt ook voor de wens om met externe participanten tot een gezamenlijke inrichting te komen van 'bestuurlijk Lemelerveld'. Partijen als Plaatselijk Belang en Duurzaam Leefbaar Lemelerveld hebben, ieder vanuit hun eigen kerntaak, raakvlakken in hun doelstellingen en die van het kulturhus. Op basis daarvan is het wenselijk tot een gedeelde visie op de kern Lemelerveld te komen en de benodigde competenties, werkwijze en verdere aanpak te inventariseren. De eerste verkennende gesprekken hiertoe zijn geweest. Ook een goede samenwerking met scholen, kerken, ondernemers en verenigen heeft continu de aandacht van het bestuur van het kulturhus.

#### **Randvoorwaarden**

Om de visie daadwerkelijk ten uitvoer te brengen, is gekeken naar hetgeen daarvoor nodig is:

- Het levendig houden van de gezamenlijke ambities door deze van tijd tot tijd te bespreken.
- Heldere afspraken maken tussen medewerkers van De Mozaïek en de participanten.
- Een planning van frequente afstemming met diverse belanghebbenden/doelgroepen.
- Invulling van een gezamenlijke activiteitenkalender en communicatie.
- Financiële middelen voor de extra inzet.
- Versterking bestuur van De Mozaïek.
- Het creëren van draagvlak bij inwoners van Lemelerveld voor activiteiten in De Mozaïek.
- Het tijdig betrekken van de gemeentelijke organisatie met betrekking tot thema's voor de samenleving.

#### **Relatie met gemeentelijk beleid**

De gemeente Dalfsen is voor een aantal participanten van De Mozaïek primair de opdrachtgever en geldverstrekker. Mede daarom is de kulturhus-voorziening, hoewel een zelfstandige stichting, ook een gezamenlijke verantwoordelijkheid voor de stichting en de gemeente Dalfsen, onverminderd de rollen, taken en verantwoordelijkheden van het bestuur van de stichting.

De gemeente is uiteindelijk verantwoordelijk voor een goed voorzieningenniveau in de gemeente Dalfsen en daarmee voor de kern Lemelerveld. Een deel hiervan heeft de gemeente overgedragen aan het stichtingsbestuur. Het bestuur mag van de gemeente verwachten dat er gemonitord wordt op maatschappelijk resultaat door middel van periodiek overleg. Door het bestuur van De Mozaïek is o.a. met de directie van Saam Welzijn en de Bibliotheek afgesproken om op bestuurlijk niveau tot afspraken te komen met de gemeente over de gewenste uitvoering van bepaalde thema's uit het coalitieakkoord.

De Bibliotheken, VNG en het Ministerie van OCW hebben een convenant getekend in 2020 tot 2023: Partijen focussen op drie grote maatschappelijke opgaven, waarin de bibliotheek een natuurlijke rol van betekenis heeft:

- Laaggeletterdheid tegengaan (jeugd, ouderen, nieuwe Nederlanders).
- Participatie van de burger in de informatiesamenleving. Digitalisering en technologie hebben tot gevolg dat burgerschap en democratie een andere invulling krijgen.
- Kennis en vaardigheden op te blijven doen en te blijven leren in een snel veranderende wereld (leven lang ontwikkelen).

Het coalitieakkoord ‘Dichtbij – Dalfsen – Dichtbij’ staat voor wederkerigheid, namelijk de participatie tussen de gemeente en inwoners, ondernemers en organisaties. Dit akkoord heeft enkele raakvlakken met de ontwikkelingen in Lemelerveld en specifiek het kulturhus:

#### Sociaal domein

- > **Voorzieningen:** Het credo is beleid van dichtbij, initiatieven en voorzieningen in eigen wijken stimuleren en ontplooien. Een voorbeeld zijn buurtkamers. Met goede en toegankelijke basisvoorzieningen wordt de (sociale) nabijheid en ontmoeting bevorderd. Behoud van het consultatiebureau als voorziening in de kernen, wordt gezien als een vorm van preventie. Het gaat om de functie en niet om ‘het gebouw’.
- > **Armoede:** Bij het tegengaan van armoede spelen de sociale kernteams een rol, maar ook andere instanties zoals sportverenigingen, scholen en kerken kunnen signalen krijgen. Het kulturhus kan een belangrijke functie vervullen door met name (sociale) armoede te signaleren, te luisteren en evt. door te verwijzen naar hulpverleners. In samenwerking met o.a. De Kern en Saam kunnen activiteiten worden ontwikkeld.
- > **Laaggeletterdheid:** Ongeveer 1 op de 9 Nederlanders heeft moeite met lezen en schrijven. Laaggeletterdheid kan leiden tot een taalachterstand en het vergroot de kans op armoede, werkloosheid en gezondheidsproblemen. Daarom is het belangrijk dat hier extra aandacht voor komt. Binnen het kulturhus zet vooral de Bibliotheek zich in voor laaggeletterdheid o.a. door cursussen en het Taalcafé. Het infopunt in het kulturhus kan een actieve doorverwijsfunctie vervullen. En in het Koffiehus worden taalstages verzorgd.
- > **Onderwijs:** Goed onderwijs is onontbeerlijk voor elk individu om zich te kunnen ontwikkelen en ontplooien. Het is noodzakelijk dat dit wordt gegeven in een aantrekkelijke en gezonde leeromgeving. Integrale kindcentra zijn in ontwikkeling, van belang is om deze ook in de gemeente Dalfsen ‘dichtbij te organiseren’. Snelheid in het onderzoeken van kansen is geboden. Het kulturhus draagt momenteel door de samenwerking met de bibliotheek en de kinderopvang bij aan voor- en vroegschoolse educatie. Ook wordt hier huiswerkbegeleiding verzorgd voor jeugd van 10 tot circa 16 jaar. Er liggen kansen om vanuit het kulturhus bij te dragen aan verdere versterking van onderwijs.

#### Klimaat, duurzaamheid en milieu

Door o.a. het verduurzamen van maatschappelijk vastgoed wil de gemeente Dalfsen het goede voorbeeld geven. Het kulturhus heeft ook aandacht voor verduurzaming. Het hele pand is voorzien van LED verlichting. Daarnaast is het mogelijk om deel te nemen aan plaatselijke initiatieven voor energieopwekking en/of transitie. Bijvoorbeeld aan de vereniging van eigenaren, Duurzaam Leefbaar Lemelerveld en synergie Nieuwleusen.

#### Recreatie en toerisme

Naast recreatieve mogelijkheden op en rond de Vecht wil de gemeente Dalfsen ook oog hebben voor andere recreatieve mogelijkheden in de kernen. Het is wenselijk om actief te zoeken naar kansen en mogelijkheden en deze verder benutten. Wellicht biedt ook het Overijssels Kanaal in Lemelerveld meer mogelijkheden. Er moet ‘reuring’ zijn in de kernen. De dorpsfeesten spelen daarin een belangrijke rol. Veelal wordt ingezet op een breed programma voor het hele dorp, niet alleen in het kulturhus maar ook op andere locaties. Om de toeristische infrastructuur te versterken wil het kulturhus de mogelijkheid tot een toeristisch infopunt onderzoeken.

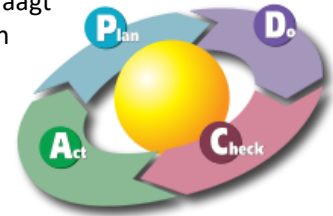
#### Kunst en cultuur

Kunst en cultuur is een verrijking voor de kernen. Kinderen moeten in een vroegtijdig stadium kennis kunnen maken met kunst en cultuur. Scholen en instellingen vervullen hierin een belangrijke rol. Vanuit het kulturhus is er goed contact met de cultuurmakelaar wat o.a. geresulteerd heeft in een kunstgriepmiddag voor kinderen. Ook zijn er mede door Saam welzijn verschillende activiteiten voor kinderen op het gebied van kunst. Daarnaast heeft muziekvereniging Polyhymnia onder in het kulturhus een jeugdkorps. Het kulturhus biedt kunstexposities, fotowedstrijden en heeft actieve deelname aan ‘kunst om Dalfsen’.

## 4. Strategie



Om slagvaardig toe te werken naar de nieuwe situatie dient de gewenste aanpak in beeld gebracht te worden. De kunst in dit proces is om herkenbaar en aantrekkelijk te blijven voor de huidige gebruikers van het kulturhus en tegelijkertijd nieuwe doelgroepen te interesseren. Dit vraagt van diegenen die betrokken zijn bij de bedrijfsvoering een 'open vizier' en een interactieve afstemming met alle lagen van de bevolking in Lemelerveld. De bedrijfsvoering van een multifunctionele voorziening bestaat uit een aantal vaste kernthema's die hieronder op hoofdlijnen nader uitgewerkt worden. Het proces is dynamisch, dit houdt in dat de Plan-Do-Check-Act cyclus kan worden benut om de kwaliteit in het gehele proces te bewaken.



#### 4.1 Communicatie

Het spreekwoord 'Onbekend maakt onbemind' heeft in Lemelerveld weinig kracht als er een werkbaar communicatieplan wordt gemaakt waarin ook de USP's van het kulturhus goed worden belicht. Door in beeld te brengen welke ontwikkelingen er gecommuniceerd moeten worden aan welke doelgroep en via welke kanalen/middelen, ontstaat een plan dat bijdraagt aan de realisatie van de doelstelling. Ook daarbij is het werken met een vast format en een dynamische invulling het beste. Mogelijk kan vanuit de ondernemingsvereniging Lemelerveld gekeken worden of er bedrijven bij zitten die kunnen ondersteunen bij het opzetten van een communicatieplan, liefst met (steun bij de) implementatie. Kulturhus De Mozaïek heeft de nieuwssite Sukerbiet.nl in beheer, die gezamenlijke redactie heeft met het dorpsblad De Lemelervelder, waardoor veel informatie makkelijk onder Lemelervelders verspreid kan worden. De suikerbiet verwijst terug naar de tijd waarin Lemelerveld zich heeft ontwikkeld als een centrum voor aan- en afvoer van vooral agrarische producten. Het belangrijkste bedrijf en grootste werkgever in de omgeving bleef tot de sluiting in 1917 de suikerfabriek. Mede door deze werkgelegenheid groeide het dorp en kwamen er voorzieningen als scholen, kerken en winkels in Lemelerveld. Juist deze metafoor kan mogelijk binnen de communicatie nog meer benut worden. Verder zijn moderne communicatiemiddelen waardevol zoals de website van het kulturhus, social media (Facebook, Instagram, Twitter) met kansen tot:

- > Inwoners van Lemelerveld duidelijk maken welke aantrekkelijke kanten het kulturhus voor hen heeft.
- > Het creëren van meer draagvlak en enthousiasme bij diverse doelgroepen om bij te willen dragen aan de realisatie van de doelstelling.
- > Het aantrekken van nieuwe gebruikers van het kulturhus door programmering en dienstverlening die (meer) aansluiten op hun behoeften.
- > Delen en leren: tijdens het gehele proces is hier aandacht voor. Dit kan door presentaties, nieuwsbrieven, Facebook, website, dorpsblad en de lijntjes met de lokale (wijk)kranten. Mogelijk kunnen de ervaringen uiteindelijk ook worden gedeeld op de site van de gemeente Dalfts en de provincie Overijssel (sluit aan bij de voorwaarde van de subsidie).

#### 4.2 Conceptplan van aanpak

Gezamenlijk met de participanten en inwoners wil het bestuur van De Mozaïek zich inzetten voor de uitwerking van de visie, het integraal toekomstplan waardoor het dorp Lemelerveld aantrekkelijk blijft voor jong en oud om hier te wonen en te leven. De bedoeling is om zaken te prioriteren en hieraan gefaseerd invulling aan te geven. Hieronder wordt een aantal punten beschreven die aansluiten bij de doelstellingen.

1. Competentieprofiel nieuwe bestuurders opstellen, bespreken en werving in gang zetten.

2. Na gesprekken met de huidige participanten nieuwe samenwerkingsafspraken vastleggen en bepalen hoe de inwoners van Lemelerveld in dit proces betrokken kunnen worden.
3. Vervolgens de wensen van de inwoners inventariseren (methode wordt gezamenlijk bepaald).
4. Aanbod actualiseren op basis van de resultaten van de inventarisatierondes genoemd bij punt 1 en 2 en koppelen aan activiteiten die bijdragen aan positieve beeldvorming (zie lijst hieronder).
5. Communicatieplan invulling geven en starten met uitvoering om het kulturhus opnieuw onder de aandacht te brengen gericht op de behoeften van inwoners/participanten.
6. Bepalen hoe de sleutelfiguren (zie lijst hieronder) het beste betrokken kunnen worden.
7. Actie tot het benaderen van potentiële participanten (zie lijst hieronder).
8. Voorbereiden gesprek met de gemeente nadat scenario's en consequenties van privatisering in beeld zijn. Maar ook inventariseren met wie van de gemeente een gesprek plaats moet vinden om aan de punten uit het Coalitieakkoord meer invulling te kunnen geven.

### **Sleutelfiguren**

- > De Sprokkelaars (carnavalsvereniging)
- > Sportverenigingen (vooral Voetbal, Handbal en Volleybal)
- > Polyhymnia muziekvereniging (steeds sterker door o.a. uitvoeringen en schoolaanbod)
- > Plaatselijk Belang, Duurzaam Lemelerveld
- > Stichting Sportbelangen Lemelerveld
- > Ondernemersvereniging / LOV Lemelerveld
- > Huisartsenpraktijk, apotheek en fysiotherapie
- > Brandweer

### **Potentiële participanten**

- > Organisaties op het gebied van Zorg & Welzijn, waaronder GGD consultatiebureau (is contact mee), Orthodontist, Opvoedbegeleiding, Zorgmiddelen uitleen, diëtiste, gehandicapten, ouderen, psychische hulpverlening. Eerst bepalen welke visie hierop is, doorgaande zorglijn?
- > Aansluiting zoeken bij een organisatie voor toeristische informatie, mogelijk in het kulturhus een punt waar je informatie over de omgeving kunt halen, fietsroutes, wandelroutes.
- > Overige organisaties die van meerwaarde zijn voor de inwoners van Lemelerveld en bijeenkomsten of spreekuren willen houden, waaronder: notariskantoor, uitvaartonderneming.
- > Iets dat zich richt op jongeren: huiswerkbegeleiding.

### **Activiteiten voor positieve beeldvorming**

- > Een aantrekkelijk evenement voor jong en oud. Iets als de online Pubquiz waarvan de opbrengst naar de ouderen gaat. Mogelijk ook herhaling van succesvolle activiteiten als Woonevent, Styling event.
- > Inwonerspanel(s)
- > Op gepaste wijze belichten van (het proces tot) samenwerking/fusie met Plaatselijk Belang en Duurzaam Lemelerveld om het kulturhus bij de inwoners breder te profileren dan alleen zorg en welzijn.
- > Experimenteren met activiteiten op het gebied van zingeving/coaching.
- > Organisatie van een leuk thema-evenement dat dorp breed door meerdere organisaties wordt gedragen.
- > Een blijvende activiteit in het kulturhus voor jongeren, zodat zij ervaren dat het kulturhus ook voor hen altijd beschikbaar is.